

音源編集ツールを用いたミキシング補助サービスの提案

山名 流聖

2020年より新型コロナウイルス感染症は世界的に感染を拡大させている。現状に至るまで様々な業界が経済的に多大な悪影響を受け、多方面で感染症予防による不要不急とみなされる行動が大きく制限されている。音楽業界もその一部であり、感染症流行やそれに対する予防措置等の影響で全国の音楽系クラブや合唱団は活動の中止や縮小を余儀なくされている。一方で、対面での活動や大規模な公演が難しいことを受け、オンライン上で活動を行う動きが強まっている。

本研究では、オンライン上で音楽活動をするために必要な音源のミキシング処理を補助する Web サービスの作成、提案を行う。本研究の流れとして、最初に作成する Web サービスの概形を決定した上で先行研究及び類似サービスの調査を行った。その結果をもとに詳細な機能要件を作成し、システムの設計、開発を行った。作成した Web サービスは、ミキシング処理の簡略化とサービスとしての実用性において、実験をもとに評価と考察を行った。